



# **Integralus, įprasminantis ugdymas. Lietuvių kalbos-etikos ugdymo modulis**

Lietuvių kalbos ir literatūros vyr. mokytoja Asta Dapšienė,  
Etikos mokytoja-metodininkė Rasa Šlajienė

2022-04-21



# Integruotas lietuvių kalbos-etikos ugdymo modulis 6 klasei

- ▶ Ugdymo proceso pradžia: 2021-09-01.
- ▶ Integruoto mokymo paskirtis – padėti formuotis visuminiam ir darniam vaiko pasaulėvaizdžiui.

**„Kūryba: viduje – etiniai ieškojimai, išorėje estetiniai. Tiktai jų vienovė graži. Tokia vienovė, apie kurią galima pasakyti: žmogus.**

**Aukštesnio mato nėra.“**

**(Just. Marcinkevičius)**



# Tikslai

- ▶ padėti mokiniams įgyti ir sėkmingai naudoti socialinius ir emocinius gebėjimus, siekiant užtikrinti sėkmę;
- ▶ puoselėti darnius tarpusavio santykius ir stiprinti atsakingą elgesį;
- ▶ gebėti mokytis efektyviai naudoti žinias, gebėjimus ir įgūdžius bei vertybines nuostatas;
- ▶ padėti mokiniams suvokti ir ugdytis kūrybiškumą, ugdytis kultūringo asmens savimonę;
- ▶ atrasti literatūrą kaip asmeninei egzistencijai svarbią kultūros sritį;
- ▶ suvokti ir ugdytis lietuvių kalbą kaip svarbią savo tapatybės dalį.




# Planavimas

- ▶ Aptarėme ir derinome teminį metų planą.
- ▶ Planuojant pamoką:
  - ▶ detaliai numatomi mokymosi uždaviniai;
  - ▶ aptariamos ir derinamos veiklos;
  - ▶ numatomi metodai, vertinimas.



# Bendros temos

- ▶ Mano emocijos.
  - ▶ Maironio ir J. Erlicko eilėraščių nuotaikos.
  - ▶ Emocijos mūsų eilėraščiuose.
  - ▶ Draugystė.
  - ▶ Bendravimas ir bendradarbiavimas.
  - ▶ Empatija.
- 



# Pamokoje svarbu

- sudominti (motyvuoti) mokinius, remtis jų patirtimi; motyvuotas mokinys, nors ir mažesnių gabumų, gali pasiekti labai daug;
- pamokos turinį pritaikyti pagal mokinių amžių; atsižvelgti į tai, kas jiems įdomu, aktualu;
- nuolat stebėti mokinių pasiekimus, aptarti kiekvieno mokinio rezultatus;
- naudoti įvairius mokymo metodus (stebėjimą, skaitymą, klausymą, praktinę veiklą);
- taikyti skirtingus veiklos būdus (individualų darbą, darbą porose, grupėse).



**Veikla netradicinėse aplinkose kiekvienam mokiniui suteikia galimybę geriau pažinti ir suprasti save ir kitus.**



# Emocijos, jų reiškimas kitoje aplinkoje











# Edukacija „O. De Balzako laiškas geriausiam draugui“. Pamąstymai apie žmogaus egzistenciją Tauragės krašto muziejuje.

- ▶ Mokiniai dalyvavo edukacijoje „Balzako laiškas“, kurios metu klausėsi edukatorės pasakojimo apie garsaus rašytojo gyvenimą ir kūrybą bei nusikėlė į XIX a., kai žinutės buvo rašomos ne telefonu, o žąsies plunksna. Vėliau apsilankė Amžių bokšte, kur įsitaisę poilsio zonoje skambant raminančioms etnografinėms dainoms stebėjo stilizuotus kosmoso vaizdus, įvairius piešinius. Pamoka baigėsi gražiu palinkėjimu artimiesiems ir teiginiu iš kosmoso, jog ateitis priklauso mums.











# Rezultatas

► Įgyja gebėjimą komunikuoti, dirbti komandoje, ieškoti įvairios informacijos, nebijoti viešai kalbėti, patirti empatijos jausmą, gali pajusti pasitenkinimą, kad jiems pavyksta padaryti tai, kas nesiseka galbūt sėdint klasėje.

# Savęs pažinimas. Tobulėjimas



# KAS DEDASI MANO GALVOJE?



„Komanda“ *Goeda*

# KAS DEDASI MANO GALVOJE?



# KAS DEDASI MANO GALVOJE?



„Komanda“

# KAS DEDASI MANO GALVOJE?





# Kūrybiškumas ir emocijos. V. Žilinskaitė „Robotas ir peteliškė“



# Panašumų ir skirtumų atradimas







# Draugystē, bendravināmas ir bendradarbiavimas.







# Empatijos jausmo pažinimas





# Po pamokos

## **Apmąstome:**

kas buvo gerai, ką reikėtų patobulinti,  
kaip mokiniai reagavo į pateiktą medžiagą, ko išmoko.

**Savianalizė** – tobulėjimo variklis.







**Ir mokytojas, ir mokinys turi veikti be  
baimės, nes ši slopina motyvaciją,  
kūrybiškumą.**

**Svarbu nebijoti klysti, nes juk iš klaidų  
mokomasi.**

**\***



**Geriausia pamoka ta, kurioje mokytojas  
jaučia palikęs dalelę savęs,  
o mokinys – suradęs save.**

**\***